

# A·02 Antropología, el lenguaje de los huesos

01

## Curso escolar

1º ESO  
2º ESO  
3º ESO  
4º ESO  
1º Bachillerato  
2º Bachillerato

## Fechas

Octubre 2026 - Mayo 2027

## Áreas de aprendizaje

Biología  
Cultura científica  
Física  
Geología  
Orientación profesional  
Tecnología

## Formato

Experto en el aula

## Idioma

Euskera, Castellano

## Alcance geográfico

Álava, Bizkaia, Gipuzkoa

## Entidad que imparte la actividad

Aranzadi Zientzia Elkartea

Esta actividad ofrece un acercamiento práctico a la bioarqueología y el estudio de la evolución humana. De la mano de expertos en el aula de Aranzadi Zientzia Elkartea, el alumnado de la ESO y Bachillerato se enfrentará al reto de identificar restos óseos reales para reconstruir la vida de personas del pasado. La actividad transformará el aula en un laboratorio de investigación, donde se aplicarán conocimientos de anatomía y tecnología prehistórica para resolver enigmas sobre quiénes somos y cómo hemos evolucionado.

Todo ello pone de manifiesto el papel de Aranzadi como sociedad referente en la conservación y puesta en valor del patrimonio científico, histórico y cultural, elementos clave para entender la evolución de nuestra sociedad moderna.

## Descriptorios STEM

STEM 1	STEM 2	STEM 3
STEM 4	STEM 6	

## Recursos

### Recursos materiales

El aula en el que se realice la actividad deberá estar equipada con ordenador, proyector y salida de audio.

### Recursos económicos

No se requieren.

### Más información

aranzadi.eus

# A·02 Antropología, el lenguaje de los huesos

02

## DESARROLLO

### Fase: preparación

**Docente-Profesional:** el personal de Aranzadi contactará con el profesorado de Ciencias y Tecnología para coordinar el taller de arqueología. Se enviarán guías didácticas como material de apoyo y recursos para trabajar los conceptos técnicos en clase antes de la visita.

**Dedicación estimada: 1h**

**Trabajo previo en el aula:** a partir de dichos materiales, el profesorado implicado deberá explicar ciertos conceptos previamente a la visita de la persona experta en el aula (anatomía humana, y procesos de evolución y selección natural). El alumnado deberá investigar cómo la ciencia ayuda a reconstruir la historia a partir de evidencias materiales.

**Dedicación estimada: 1h**

### Fase: ejecución de la actividad

Se lanzará al alumnado el reto denominado "Salto del ingenio: antropología forense".

En base a los conocimientos previos impartidos en el aula, y gracias a las pautas y asesoramiento del personal referente de Aranzadi Zientzia Elkarte, los alumnos y alumnas deberán realizar una diagnosis científica de restos óseos reales. Utilizando fichas técnicas, deberán determinar sexo, edad de muerte y patologías, reconstruyendo el modo de vida de un individuo.

El reto finalizará con una introducción básica a la experimentación técnica de supervivencia (fuego y aerografía prehistórica) que les servirá para valorar la evolución tecnológica.

**Dedicación estimada: 2h**

### Fase: integración en el aula

El alumnado elaborará un informe de conclusiones donde explicará cómo sus hallazgos ayudan a conservar nuestro patrimonio y a entender la

evolución de la sociedad. Se valorará su capacidad para combinar los conocimientos aprendidos en clase con los datos reales obtenidos durante la sesión con el experto.

**Dedicación estimada: 1h**

# A·02 Antropología, el lenguaje de los huesos

03

## VINCULACIÓN CURRICULAR

Aprendizajes curriculares que se trabajan en la actividad:



### Cultura científica

- Desafíos científicos y prioridades para el futuro.
- Uso del método científico-deductivo para la resolución de enigmas históricos. Valoración de la ciencia como herramienta para la conservación del patrimonio cultural vasco.



### Biología / Geología

- Anatomía comparada: identificación ósea. Mecanismos de hominización y bipedestación (experimento de Darwin).
- Interpretación de evidencias fósiles y biológicas.
- Metodología de campo: registro, catalogación e interpretación de evidencias.
- Técnicas de datación relativa y absoluta en yacimientos arqueológicos el producto final (hachas, arcos, pinturas rupestres).



### Tecnología

- Evolución tecnológica: análisis de las primeras herramientas y técnicas de supervivencia como motor del cambio social.
- Procesos de fabricación: análisis de la cadena técnica desde la obtención de la materia prima hasta el producto final (hachas, arcos, pinturas rupestres).